

---

## CÁMARAS

---



### **Panasonic HVX-200E**

- Dos baterías:
    - Batería Panasonic CGA D54s 7,2v - 5400Mh
    - Batería Beillen BL D88 (Compatible con D54) 7,4v - 8800Mh
  - Cable de conexión USB y Firewire
  - Cables de conexión RCA para monitor de previo
  - Kit limpieza de lente
  - Convertidores RCA-BNC
  - Cable XLR 2 y 10 m
  - Bolsa de transporte Lowepro
- 



### **Canon EOS 5D Mark II**

- Dos baterías Canon LP E6 (DC 7.2V) 1800mAh
- Kit limpieza de lente
- Cables de conexión RCA-Minijack y USB (5m) para monitor de previo
- Tarjeta de memoria Compact Flash SanDisk 16Gb. UDMA. 60MB/S
- Convertidores RCA-BNC
- Bolsa de transporte

## OBJETIVOS

---



### Objetivo CANON 24-70mm

- Abertura f2.8 en toda la focal
  - Montura: EF
  - Serie L
- 



### Objetivo CANON 50mm

- Abertura f1.4
- Motor para el AF: USM

## AUDIO

---



### Micrófono RODE NTG-1

- Micrófono de condensador
  - Cañón corto. 21cm
  - Super-Card
- 



### Grabador de audio portátil. Zoom H4N

- Tarjetas de memoria flash soportadas: SDHC, SD Memory Card

---

## ACCESORIOS

---



### Tarjeta P2, PANASONIC

- Capacidad: 64Gb
- Etiqueta plateada. Serie E
- Velocidad de transferencia de 1,2 Gb/s
- Capacidad de grabación: 256 min. en DVCPRO, 128 min. en DVCPRO50, 128 en DVCPROHD, 128 min. en AVC-INTRA, 64 min. en AVC-INTRA 100M



### Trípode MANFROTTO HDV 501

- 501 HDV: Rótula para cámaras de hasta 6Kg
- 520 BALL: Semiesfera 75mm
- 525 MVB: Trípode ligero de aluminio
- Bolsa de Transporte



### Antorcha de LED X6

- Dimensiones 120x90x70
- Peso: 285 gramos
- 8 Watt -5600°K
- Alimentación: 4 pilas AA
- 63 lámparas de LEDS blancos
- Filtro para transformar la temperatura de la luz a 3200°
- Dos solapas
- Montaje en la cámara mediante tornillo de 1/4''
- Funda de transporte



**Filtro ND GENUS. Densidad Neutra**

– 77mm de diámetro

---



**Filtro HOLLA Polarizador**

– 77mm de diámetro

---



**Flash Metz 58 AF2**

– Número máx. de guía: 58.t